

Génesis

Capítulos 4-5





El camino rebelde de Caín

Génesis 4:16-26

Génesis 4:16 *Y salió Caín de la presencia del SEÑOR, y se estableció en la tierra de Nod, al oriente del Edén.*

- Nod significa “errante”—apropiado para un asesino desterrado; “oriente” estaba en relación tanto con la Tierra Prometida como con el Edén mismo.
 - Hughes dice: “...aunque [Caín] llevaba la marca de gracia de la protección de Dios, abandonó su hogar lleno de desdén y enojo hacia Dios. El sabor del enojo, amargo y dulce, mezclado con sangre, lo llenó de energía. ¡Él le demostraría a Dios! ¡Él le demostraría a todos! Su enojo era eléctrico y estimulante”.
- Una cosa es cierta: *el pecado separa al hombre de Dios.*

Génesis 4:17 *Y conoció Caín a su mujer...*

- ¿Quién era la esposa de Caín? Dado que A/E tenían otros hijos e hijas (5:3-4), era o bien una de sus hermanas, o una sobrina.
 - No era ni ilegal ni genéticamente peligroso en ese tiempo
 - Incluso en los días de Abraham (alrededor del año 2100 a. C.), Abraham se casó con su media hermana
 - En los días de Moisés, alrededor del año 1450 a. C., estaba prohibido (Lev. 18-20).
 - Los genes de hoy en día contienen muchos errores que se han desarrollado a lo largo de los siglos—desde narices torcidas hasta anomalías médicas transmitidas de generación en generación. Cuanto más distantes estén los antepasados relacionalmente hablando, mayor es la probabilidad de que los pares de genes presenten diferentes errores genéticos. Sin embargo, cuando dos hermanos intentan procrear hoy en día, la probabilidad de que el hijo(a) herede dos de los mismos exactos genes defectuosos que poseen sus padres es abrumadora, lo que resulta en deformidades. Esto no era así en la época de Caín.

Génesis 4:17 *Y conoció Caín a su mujer, y ella concibió y dio a luz a Enoc; y edificó una ciudad y la llamó Enoc, como el nombre de su hijo.*

- El hijo de Caín, Enoc, no debe confundirse con el hijo de Set, Enoc, en 5:21-24. Enoc significa “dedicar”.
- Se suponía que Caín debía ser un errante, no construir una ciudad y establecerse.
 - Él, o bien estaba desafiando directamente el dictamen de Dios que le exigía ser errante por la tierra como un vagabundo, o tal vez Dios le había levantado el castigo, permitiéndole construir y establecerse. Solo podemos suponer.
 - Hamilton sugiere que “el acto de Caín de edificar una ciudad es un intento de proporcionarse a sí mismo seguridad, una seguridad que él no tiene certeza que la marca de Dios garantice”.
 - Notamos que la ciudad no estaba dedicada a Dios sino a su hijo.

¿Fue la ciudad de Caín la “señal” de Caín?

- Si fuera así, entonces la ciudad misma fue lo que proporcionó la señal divina, o la protección que Dios pretendía, para Caín (cf. 4:15).
 - Esto encaja con las posteriores “ciudades de refugio” que Moisés dio a Israel: *Las ciudades serán para vosotros como refugio del vengador, para que el homicida no muera hasta que comparezca delante de la congregación para juicio* (Núm. 35:12).
 - Victor Hamilton dice: “La importancia que el autor vincula a la ciudad que Caín construyó se puede ver en el hecho de que el resto del capítulo está dedicado a la cultura que se desarrolló en el contexto de esa ciudad”.

La relación de Caín con la gente moderna

- Las acciones de Caín revelan que el hombre no tardó cientos de miles de años en evolucionar desde la Edad de Piedra hasta el desarrollo urbano. El desarrollo urbano ocurrió en la *primera* generación después de Adán.
- Irónicamente, el pensamiento evolucionista también surgió en rebelión contra el relato de la creación. Las acciones de Caín recuerdan a quienes viven lejos de la presencia de Dios, quienes intentan construir una vida plena lejos de Su presencia.
- Quienes se rebelan contra Dios ciertamente conocen el bien y el mal. Pero solo conocen el mal en sí mismos, no conforme a la sabiduría que proviene de Dios. Por ende, el principio de la sabiduría es el temor del Señor (Proverbios 1:7). Quienes se esfuerzan por hacer las cosas por sí mismos pueden verdaderamente tener éxito. Pero ¿a qué precio?

Génesis 4:18 *A Enoc le nació Irad, Irad engendró a Mehujael, Mehujael engendró a Metusael...*

- Dado que Génesis 4 rastrea la descendencia/simiente de la mujer junto con la de la serpiente, es evidente que el narrador está contrastando estas dos líneas hasta la línea piadosa de Set en 4:25.
- Mehujael engendró a Metusael; ambos nombres terminan en “el”—una forma abreviada de *Elohim* (notar que Daniel = *Dios es mi juez*; Emanuel = *Dios con nosotros*). Sin embargo, no hay certeza sobre qué significan realmente estos nombres.

Génesis 4:18b-19 ¹⁸ ...y Metusael engendró a Lamec. ¹⁹ *Lamec tomó para sí dos mujeres; el nombre de una era Ada, y el nombre de la otra, Zila.*

- Incluyendo a Adán, el séptimo nombre dado es **Lamec**, quien alcanza un nuevo nivel de maldad con su poligamia y asesinatos. En la séptima posición, él es la persona central.
- No es coincidencia que la genealogía de Adán con respecto a la descendencia/simiente de la mujer en Génesis 5 hasta Set, también tenga siete hombres, pero el séptimo hombre en la línea piadosa termina con Enoc—un hombre que caminó con Dios y fue tomado por Dios antes de morir (Gén. 5:24).

- Lamec tomó *dos* mujeres en oposición al mandato de Génesis 2:24: “el hombre se unirá a su mujer” (un sustantivo singular).
- “Ada” significa “adorno” y “Zilla” significa “campanilla/timbre” (¿cantando?). Esto sugiere que ambas fueron alabadas por su belleza y voz (cf. Cantares 2:14), no necesariamente por su temor a Dios.
- Aunque Dios nunca condena la poligamia en Génesis, el propósito del narrador era mostrar la decadencia del hombre a la luz de su pecado.
 - Aunque Abraham, Jacob, y David nunca fueron castigados por la poligamia, leer sus historias revela grandes problemas—incluso devastación—dentro de sus hogares por tal comportamiento.
 - En la Ley de Moisés, la poligamia advertía de una vida familiar problemática (Deut. 21:15-17).

Génesis 4:20-21 ²⁰ *Y Ada dio a luz a Jabal, el cual fue padre de los que habitan en tiendas y tienen ganado.* ²¹ *Su hermano se llamaba Jubal, el cual fue padre de todos los que tocan la lira y la flauta.*

- Jabal (heb. Yabal) no solo fue el padre del estilo de vida beduino, sino también el padre de todos los ganaderos, quienes crían animales, los despellejan, y cortan la carne. Él habría sabido todo sobre ordeñar vacas y cabras, hacer queso, cocinar carne, fabricar armas a partir de huesos, y proporcionar ropa con las pieles de los animales.
- Jubal (heb. Yubal) fue el progenitor de los instrumentos musicales de viento (ej. flauta) y cuerda, quizás el primero en incorporar instrumentos musicales al arte del canto. Tener talento musical es una cosa, pero inventar el instrumento que produce tal cacofonía de sonidos lo es aún más.

Génesis 4:22a *Y Zila a su vez dio a luz a Tubal-caín, forjador de todo utensilio de bronce y de hierro;*

- Las reconstrucciones evolucionarias de la historia afirman que la civilización procedió a través de cuatro períodos: la Edad de Piedra (100000 a. C. – 4000 a. C.), la Edad Calcolítica (4000 a. C. – 3200 a. C.), la Edad de Bronce (3200 a. C. – 1200 a. C.), y la Edad de Hierro (1200 a. C. – 330 a. C.).
- Observamos en Génesis 4 el uso concurrente de bronce y hierro en contraposición con su uso cronológico.
- Un “forjador” (*lōṭēš*) es un verbo que significa “martillar, afilar”.
- Tubal- caín fue, por ende, el progenitor de quienes trabajaban el metal y de quienes afilaban el cobre y el hierro mucho antes de lo que los evolucionistas afirman que ocurrió.

Génesis 4:22b ...y la hermana de Tubal-caín era Naama.

- Naama significa "agradable"; se la asocia con el canto en algunas tradiciones judías. Otros la identifican como la esposa de Noé, mientras que otros sugieren que el narrador simplemente deseaba ofrecer una genealogía equilibrada, en el hecho que ambas mujeres de Lamec tuvieron dos hijos.
- Aunque los descendientes de Caín eran malvados, produjeron algunas de las prácticas más importantes de la vida.
 - La cría de animales (agricultura / pastoreo) fue practicada por algunos de los hombres más grandes de la Biblia, a saber, Abraham, Moisés, y David.
 - Instrumentos musicales y la cacofonía de sonidos
 - La metalurgia suele ser practicada por ingenieros expertos “en quien el SEÑOR ha puesto sabiduría e inteligencia” (Éxodo 36:1).
- Qué irónico es que quienes niegan a Dios en realidad sean utilizados por Él.

- La primera civilización—desarrollo urbano, agricultura, domesticación de ganado, música, y metalurgia—surgió ¡apenas una generación después de Adán!
 - Esto está en marcado contraste con la idea evolucionista de que los hombres de las cavernas evolucionaron lentamente desde la Edad de Piedra a lo largo de cientos de miles de años.
- Henry Morris afirma que todo esto “confirma la necesaria coexistencia de un lenguaje escrito para la comunicación formal. Esto se insinúa aún más por el uso de la palabra «libro» en Génesis 5:1. Cada vez más descubrimientos arqueológicos modernos confirman el alto grado de tecnología que poseían los primeros hombres, validando así indirectamente este testimonio bíblico”.

- **Génesis 4:23-24** ²³ *Y Lamec dijo a sus mujeres: Ada y Zila, oíd mi voz; mujeres de Lamec, prestad oído a mis palabras, pues he dado muerte a un hombre por haberme herido, y a un muchacho por haberme pegado. ²⁴ Si siete veces es vengado Caín, entonces Lamec lo será setenta veces siete.*
- Recordemos que había DOS hombres llamados Lamec (5:28-32); este es el malvado, el chozno (hijo del tataranieto) de Caín.
- La poligamia era igual de inaceptable que el asesinato (ninguno de los cuales se especificaba como malo, sin embargo ciertamente se entendía que lo era). Esto revela cuán perversa se estaba volviendo la línea de Caín.
- Desde una perspectiva positiva, vemos la belleza de la poesía en las palabras de Lamec. Algunos consideran la poesía la forma más elevada del lenguaje humano, que revela tanto intelecto como belleza, señalando la brillantez del hombre primitivo, no un drama evolucionista donde primero aprende a gruñir y cientos de miles de años después desarrolla un lenguaje legítimo para comunicarse. ¡No! Dios hizo al hombre "bueno en gran manera" (Gén. 1:31).

Génesis 4:23b-24 ²³...*pues he dado muerte a un hombre por haberme herido, y a un muchacho por haberme pegado.* ²⁴*Si siete veces es vengado Caín, entonces Lamec lo será setenta veces siete.*

- Lamec no se estaba jactando de un asesinato; fue en defensa propia
 - El término hebreo para “muchacho” se usa para alguien que está en la plenitud de su fuerza—un guerrero que había herido a Lamec.
 - ¿Tal vez Lamec les estaba diciendo a sus mujeres que él estaba actuando en defensa propia, apelando a un sistema existente de justicia legal?
 - Refiriéndose a la venganza de Caín en el v. 24, Lamec pudo haber creído que en la ciudad de refugio de Caín él también estaba protegido. Por lo tanto, si un vengador de sangre lo matara, el hecho de que fuera inocente de cualquier delito, habiendo actuado en defensa propia, haría que tal crimen fuera setenta veces más atroz que matar a Caín por el asesinato de su hermano Abel.
 - Por ende, Lamec tomó represalias contra un hombre por haberlo herido en batalla, no porque lo odiara (Deut. 19:4-6).

Génesis 4:25 *Y conoció Adán otra vez a su mujer; y ella dio a luz un hijo y le puso por nombre Set, porque, dijo ella: Dios me ha dado otro hijo en lugar de Abel, pues Caín lo mató.*

- Mientras que el nombre de Caín puede haber apuntado a que Eva lo "creó", "Set" significa "concedido". Quizás ahora Eva le da toda la gloria a Dios creyendo que Set le fue dado por Dios.
- Comparando 4:1a con 4:25b nos preguntamos si tiene algún significado que Eva sustituyera “hijo” por “varón/hombre”, y “Dios” por “SEÑOR ”.
 - El primer punto puede reflejar la esperanza de Eva en la “simiente/descendencia” (es decir, “hijo”) que Dios le prometió en 3:15.
 - *Elohim* es usado cuando el poder creativo de Dios es resaltado (cf. Gén. 1:1)

Génesis 4:26 *A Set le nació también un hijo y le puso por nombre Enós. Por ese tiempo comenzaron los hombres a invocar el nombre del SEÑOR.*

- Aunque Caín nombró “Enoc” a su primogénito, Set nombró al suyo “Enós”. Según el v. 25, Enós fue un sustituto de Abel, no de Caín.
- Al igual que Adán, que también puede traducirse como “hombre” en hebreo, “Enós” puede funcionar tanto como sustantivo común, al igual que como un nombre masculino—“hombre” en un sentido general (por ej., Job 5:17), o el colectivo “humanidad” (por ej., Job 36:25; Sal. 8:4).
 - Mathews sugiere que “Enós” es el nuevo “Adán” que encabeza una nueva línea que recibirá la bendición y sobrevivirá al diluvio (5:1-11, 29).
- Al contrario de Caín, la línea de Set daba adoración a Dios.
 - Antes de esto, A/E caminaban con Dios en el huerto; Caín y Abel trajeron ofrendas a Dios fuera del huerto.
 - La invocación del nombre de Yahweh “comenzó” a ocurrir—un nuevo comienzo en Génesis, indicativo de comienzos en el libro de los comienzos (por ej., 6:1; 9:20; 10:8; 11:6).

El valor de un nombre

- Victor Hamilton destaca aquí el énfasis en los nombres en Génesis, mencionando a Adán, Eva, Caín, sus hijos y descendientes, y ahora a Set y Enós. Él dice: “Dios también tiene un nombre. Pero a diferencia de todos los demás nombres, no es algo que le es legado. Es el único nombre en Génesis al que todos los demás nombres se subordinan. Solo a ese nombre se puede invocar en adoración”. Por supuesto, el Apóstol Pedro diría lo mismo en Hechos 4:12, hablando de Jesucristo de Nazaret, diciendo: “Y en ningún otro hay salvación, porque no hay otro nombre bajo el cielo dado a los hombres, en el cual podemos ser salvos”.